Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования Туруханский районный Центр детского творчества «Аист»

Исследовательская работа

« Быт жителей села Туруханска Красноярского края в 50 - 60-е годы XX века»

Автор Котиев

Алихан Адмович

13 лет

Коллектив: секция НОУ «Краеведение»

Научный руководитель: Зубова

Светлана Сергеевна-

педагог ДО высшей категории



с. Туруханск2018 год

Содержание

1.Введение.	C.3
2. Методика исследования.	C.3
3.Быт жителей села Туруханска	C.4-9
Красноярского края в 50-60-е годы XX века:	
3.1. Внешний вид жилых строений.	C.4-5
3.2. Интерьер дома.	C.5-7
3.3. Одежда и обувь жителей.	C.7
3.4. Занятия жителей.	C.7-9
3.5. Досуг жителей.	C.9
4.Заключение.	C.10-11
5. Источники исследования.	C.11

1. Введение

Тема моей работы — «Быт жителей села Туруханска Красноярского края в 50-60-е годы XX века». Сбор материалов для этой работы проходил нелегко, потому что подобных исследований на территории Туруханска не проводилось. А именно сбор материалов является источником для изучения прошлого нашего села. В региональной литературе сведений нет, поэтому основным источником исследования явились устные воспоминания старожилов.

Объект исследования: быт жителей с.Туруханска.

Предмет исследования: региональные условия образа жизни жителей сибирской глубинки.

Проблема исследования: познание прошлого на основе изучения утраченной страницы локальной истории.

Актуальность темы: возрастание интереса к своим историческим корням.

2. Методика исследования

Цель: исследовать быт жителей села Туруханска.

Задачи: 1. Изучить особенности жилых строений.

- 2. Определить средства украшения быта.
- 3. Описать повседневные занятия и возможности досуга.

Приёмы исследования: поиск информантов; посещение краеведческого музея, фотографирование предметов быта, полевое исследование — изучение типов сохранившейся старой застройки.

Информанты работы: 1. Алексейчик (Терешонок) Маргарита Петровна, 1936 г.р. 2. Бабаева Светлана Николаевна, 1948 г.р. 3. Бергер Екатерина Александровна, 1973 г.р. 4. Выродова (Печёных) Тамара Романовна, 1938 г. р. 5.Самойлова (Еремеева) Вера Федуловна, 1932 г.р. 3. Таёкина (Осипова) Нина Харлампиевна, 1950 г.р. 6. Тимофеева Ольга Павловна, 1936 г. р.

Хронологические рамки исследования: 50-60-е годы XX века — это временной диапазон, доступный по воспоминаниям информантов старшего возраста.

3. Быт жителей села Туруханска

Красноярского края в 50-60-е годы XX века

3.1. Внешний вид жилых строений

Внешний вид жилья зависел от особенностей климата: ветров, осадков. Дома были деревянные, рубились топором из бревен. Строили дома подеревенски добротно — брёвнышко к брёвнышку. При рубке дома брёвна укладывали на мох. В бревнах выбирался полукруг, а концы бревен выступали за стены сруба (приложение 1, лист 1). Тогда углы дома не промерзали даже в сильные морозы. Щели надёжно конопатили паклей или мхом.

Иногда дома строили из бруса. В этом случае дом снаружи покрывали поверх бруса дранкой (приложение 1, лист 2). Выпиливали из досок длинные и нетолстые палки, прибивали их к брусу в виде сетки, а сверху штукатурили глиной.

Бревенчатые дома со временем становились серыми. Поэтому крашеные наличники окон были ярким пятном. Изредка наличники украшались резьбой (приложение 1, лист 2). Окна были с двойными рамами.

В сенях двери открывались вовнутрь. Это связано с тем, что снежной зимой за ночь у дверей могло намести сугроб снега.

Полы были деревянные из пиленого тёса. Крыши домов были крыты досками. К дому пристраивались дощатые сени. В сени и дом вёл вход через крыльцо. На чердак можно было подняться по лестнице.

В сенях иногда отгораживали кладовку. Здесь на зиму ставили бочки с рыбой, грибами, капустой и ягодой.

Сруб дома окружали завалины. Это короб с землёй, сверху закрыт досками, наклон короба — к земле. Для препятствия холодному воздуху при входе делали высокий порог.

Возле каждого дома стояли поленницы дров. Сразу было ясно, что главное – это сберечь тепло, а удобство и свет были менее важны.

Одно из строений в Туруханске было необычного вида. Нина Харлампиевна Таёкина (Осипова) рассказала, что при переезде из д.

Мироедиха в Туруханск им для жилья выделили « высокую башню ». В этой же башне поселилась ещё одна семья. Башня находилась недалеко от церкви. Сверху был виден весь посёлок и аэродром. В квартире было очень холодно. Помещение отапливалось одной железной печкой. «Замерзали очень. Спали в одежде и валенках. Здесь вместе с нами жили поросята, куры, корова и телёнок, правда, через перегородку, которую соорудил папа», - вспоминает Нина Харлампиевна.

3.2. Интерьер дома

Стены дома внутри сначала отделывали дранкой, затем обмазывали глиной, а после белили.

Зимой стёкла окон обмерзали внутри. Для сбора талой воды к подоконникам подвешивали стеклянные бутылки. Вода в них стекала по специально положенным вдоль окна полоскам материи.

Полы уже не скоблили, а красили. Их застилали домоткаными половиками. Иногда это были дорожки, иногда рукодельные кружки (приложение 2, лист 1).

Особое место в доме занимала печь. В верхней части печи была задвижка. Её открывали при начале топки печи и закрывали, когда печь протопится до маленьких углей без синего огня. У печи были углубления в другие комнаты. Эти углубления покрывали железом (приложение 2, лист 1). Через них в комнаты поступало тепло. Печь складывали из кирпича, обмазывали глиной и белили. Каждые полгода печку белили заново.

Летом печь в доме не топили. Во дворах стояли печки железные для приготовления пищи.

В каждом доме были керосиновые лампы. Они заправлялись керосином. Стёкла к лампам продавались в магазине. Стёкла надо было периодически чистить от копоти.

Кровати были с металлическими сетками. Металлические спинки кроватей украшали никелированные шары. Позднее металлические сетки сменились сетками панцирными (приложение 2, лист 2).

Кровати украшали. Поверх одеяла стелили покрывала с кружевными подзорами. Такие же подзоры украшали и декоративные наволочки

(приложение 2, лист 3), их надевали на день поверх обычных наволочек. Подушки складывали горкой. Такие подзоры ещё сохранились, хотя уже и не используются. Нам показала подзоры и наволочку с вышивкой на немецком языке Бергер Екатерина Александровна. В её семье бережно хранятся старинные предметы быта. Их фотографии мы поместили в приложении 2, лист 3. На спинки кроватей тоже шили белые шторы с подзорами. В верхнюю часть шторы вдевали шнуровую резинку и привязывали к спинке кровати.

Мебель в домах была самодельная. Многие хозяева сами мастерили из дерева необходимую мебель, например, табуреты (приложение 2, лист 4). Редко у кого в домах были «покупные» венские стулья. Самодельным был и буфет, люди ставили туда разную посуду (приложение 2, лист 4). В доме Е.А.Бергер хранится стол с выдвижным ящиком (приложение 2, лист 4).

Как и в большинстве сельских русских домов, одну из стен украшала рамка с разными фотографиями под стеклом.

Над кроватями висели плюшевые ковры (приложение 2, лист 5). На них плавали величавые гуси-лебеди или Иван - царевич вёз прекрасную царевну на услужливом сером волке. Такие ковры привозили приезжие торговцы или цыгане. Иногда ковры печатали не на плюше, а на обычной простыне.

Украшением дома служили и часы с кукушкой. Она выглядывала в окошко и куковала определённое количество раз. Завод часов осуществлялся с помощью цепей с гирями в виде шишек.

На окнах не было плотных штор. Были занавески-задергушки до половины высоты окна.

Вещи хранили в сундуках (приложение 2, лист 5) и чемоданах. Чемоданы были из толстого картона с металлическими замками. Сверху чемоданы были покрыты дерматином (приложение 2, лист 5). Внутри на крышке для красоты размещали фотографии.

Сейчас коробки из-под импортной бытовой техники никого не удивляют. А в конце 50-х годов редкие люди могли позволить себе такую покупку, — только те, кто ездили за границу. Поэтому в Туруханске 50-60-х годов такие коробки не встречались. В некоторых домах стояли большие радиоприёмники со светящейся шкалой настройки. Но чаще на стенке висело радио — так люди называли радиорепродуктор. Радио слушали все. С 19

апреля 1925 года в утреннем радиоэфире выходила детская радиогазета «Пионерская зорька». С 1955 года «Пионерская зорька стала ежедневной. Передача была предназначена для школьников средних классов. В ней освещалась жизнь пионерии, страны, в соответствующих репортажах, интервью, радиоочерках.

Каждая хозяйка старалась украсить свой дом. Стиль украшения был одинаков. Использовали вышивку и мережку. Даже электросчётчики покрывали вышитой салфеткой. В приложении 2, лист 6 мы поместили фотографии предметов быта, украшенных вышивкой.

3.3. Одежда и обувь жителей.

Повседневная одежда жителей в 50-е годы была очень скромной. Мужчины носили одежду, напоминающую о военных годах: сапоги, армейский стиль. Зимой все носили телогрейки, валенки, женщины — шали, мужчины — шапки-ушанки (приложение 3, лист 1). У мужчин под одеждой для тепла было нательное бельё: кальсоны и что-то вроде тёплой футболки. (В 2000-е годы такое бельё снова вошло в моду, только уже без пуговиц, и кальсоны стали называться мужскими леггинсами).

В 60-е годы одежда уже была гражданской: у мужчин – костюмы, у женщин тоже встречались костюмы. Женщины на головах иногда попрежнему носили платки (приложение 3, лист 2). Но в сундуках у местных жителей хранились разные красивые вещи, например, вышитые рубашки (приложение 3, лист 2).

3.4. Занятия жителей

Повседневные занятия характеризовались большим физическим трудом. У женщин в субботу весь день занимала стирка вручную. В те времена стиральных машин не было. Постельное бельё было белым. Его предварительно замачивали с хозяйственным мылом. Затем в цинковую ванну наливали воду, опускали специальную деревянную доску на ножках. Центральная часть доски была ребристой из оцинкованного железа. При стирке использовали хозяйственное мыло. Затем бельё кипятили в баках на печке. Для экономии воды те, кто жили вблизи берега, носили выстиранное бельё для полоскания на реку (вода тогда ещё не была загрязнена бензином).

Весь субботний день уходил на стирку. Гладили бельё на столе, подложив покрывало или одеяло.

Многие семьи держали хозяйство: коров, поросят. Обязанности по уходу за животными имели все члены семьи.

Естественно, возле каждого дома был огород. Картофель и другие овощи на зиму выращивали сами.

В конце огорода размещался дощатый туалет, потому что канализации в селе не было (приложение 4, лист 1). Не было и водопровода, поэтому воду носили летом с реки на коромысле, а зимой возили в бочках - на собаках или на лошади (приложение 4, лист 1).

Мужчинам без физического труда невозможно было заготовить дрова для обогрева дома, пополнить запас воды для хозяйственных нужд и приготовления пищи, очистить двор от снега и выполнить ещё целый ряд других хозяйственных забот.

В селе не было тунеядства. С самого детства каждый в семье имел свои обязанности. Например, дети уже лет с 6-7 вместе с ребятами постарше ходили за ягодой. Собирались целой улицей и шли в лес с бидончиками. У каждого — кружка. Собирали сначала — в кружку, а потом высыпали в бидончик. Вместе с детьми в лес ходили собаки. Собаки в Туруханске были особенные: очень большие, широкогрудые, лохматые, добрые, не кусачие, трудовые. На них возили сено, дрова, воду.

Роза Георгиевна Никифорова (Неб) вспоминает: «Несмотря на трудности быта, росли мы дружно и весело. Дом наш стоял на берегу Енисея. Рядом с пристанью находился гидропорт. Мама с папой держали хозяйство, так что ребятам нужно было помогать взрослым — мы ездили на покос, носили из колонки воду, зимой кололи дрова. Телевизоров не было, и по вечерам детвора и молодёжь собирались на стадионе, общались, играли в лапту, волейбол, выжигало».

К своим обязанностям люди относились добросовестно. Нянечки в больнице сами и печки топили, и воду носили, и бельё кипятили. Медсестра Маргарита Петровна Алексейчик (Терешонок) на вызовы ездила на лошади: «На лошадках каталась к пациентам. Кошёлочка у нас такая была. Конюх вожжами лошадь подстёгивает, только ветер свистит в ушах...».

Все наши информанты отмечали, что люди, родившиеся в 50-е годы, воспитывались родителями не так, как воспитывают сейчас. Их родители

пережили войну, и с тех пор сами старались помочь ближнему и детей учили этому. И дети научились: «Вообще нашему возрасту присущи такие человеческие ценности как уважение к старшим, особенно к пожилым людям, желание честно и добросовестно трудиться, быть примером для молодого поколения, не оставлять человека в беде».

3.5. Досуг жителей

В советскую эпоху люди жили полной жизнью, успевали всё: торопились в кино, ходили на танцы. Возле старого Дома культуры, на месте которого был позднее построен кинотеатр, в начале 60-х годов была даже летняя танцплощадка.

В 50-60-е годы в селе гремела самодеятельность. Организации соревновались между собой! Общественниц обязывали петь в хоре, участвовать в театральных постановках. Особенно славились певицы из больницы. «Больница на конкурсах всегда первое место завоёвывала. Какие у нас были концертные платья! «Бархатные!» Мы шили их из марли, а кажется, будто они из дорогого материала»¹.

Молодёжь состояла в комсомольских организациях, участвовали в народной дружине, занимались спортом.

У детей особых развлечений не было. Обыкновенные игры на улице. Часто в этих играх участвовали и взрослые. Они не стеснялись быть рядом с детьми. Или, наоборот, взрослые играют в лапту – дети подносят мяч.

В 50-е годы вечерами дети и взрослые собирались на Беседной (приложение 5, лист 1). Так называлось место, где сейчас на берегу стоит стела жертвам гражданской войны.

Нина Харлампиевна Таёкина (Осипова) рассказала: « В 50-е годы все жили бедно, но зато весело и свободно. Каждый вечер собиралось очень много детей, играли в лапту, волейбол, ребята гоняли мяч, летом чуть потеплеет — все на речке. Весной только лёд пройдет на Тунгуске, мы устраивали соревнования: кто больше наберет, поймает дров. Потом ими топили печку дома и на улице».

-

¹ Лебедева, Т. Её богатство – сердце и душа. // Маяк Севера. – 2013. – 9 апреля. С.13.

4. Заключение

Когда я писал работу, я узнал, как прошла бытовая жизнь людей в 50-60-х годах XX века. Я узнал немало фактов из повседневной жизни жителей Туруханска. Я понял, как сложна была жизнь людей. По результатам исследования я сделал следующие выводы:

- 1. Внешний вид жилья зависел от особенностей климата. Дома строили из брёвен или из бруса. Для сохранения тепла при строительстве особым образом выкладывали углы дома, для ликвидации щелей использовали мох или паклю, сруб дома утепляли завалинами. В небольшие окна вставляли двойные рамы. К дому пристраивали сени. Они служили не только для хранения продуктов зимой, но и являлись дополнительным средством защиты входа в дом от ветра и мороза. С этой же целью делали высокий порог при входе. Дверь в сени открывалась внутрь на случай образования за дверью большого сугроба в метель. Источником тепла в доме была кирпичная печь. Главное в устройстве дома сберечь тепло, удобство и свет были менее важны.
- 2. Средствами украшения быта в 50-е годы были рукодельные изделия с вышивкой, мережкой, кружевами из хлопчатобумажных ниток. Ими украшали кровати, полочки, шторы и другие предметы быта. В 60-е годы в домах появились вещи, изготовленные на фабриках и предприятиях. Тогда же стала появляться и фабричная мебель. В 50-е годы мебель в домах изготавливалась умельцами-кустарями.
- 3. Повседневные занятия характеризовались большим физическим трудом. Без этого невозможно было заготовить дрова для обогрева дома, пополнить запас воды для хозяйственных нужд и приготовления пищи, выполнить женские работы по поддержанию порядка и чистоты в доме, очистить двор от снега, заготовить продукты на долгую зиму и выполнить ещё целый ряд других хозяйственных забот. В селе не было тунеядства, с самого детства каждый в семье приучался к труду и имел свои обязанности.

Но, несмотря на трудности быта, в изучаемый период люди жили полной жизнью, досуг был насыщенным и разнообразным. В отличие от нашего времени жители имели возможность большого общения друг с другом.

Таким образом, задачи исследования выполнены. Цель работы достигнута: исследован быт жителей села Туруханска.

Я очень благодарен всем, кто мне помог в создании работы: моему научному руководителю Светлане Сергеевне Зубовой, всем старожилам Туруханска, которые поделились со мной воспоминаниями, моим родителям Адму Исаевичу и Хади Ахметовне Котиевым, моей сестре Милане Котиевой.

5.Источники исследования

- 1. Устные: воспоминания информантов.
- **2. Вещественные:** фотографии из семейных архивов информантов, экспозиция краеведческого музея администрации Туруханского района, фотографии домов на улицах Туруханска, сделанные автором работы.

Внешний вид домов Оформление угла дома





с. Туруханск 2017 г.

Покрытие стен дранкой



Наличники окна с украшениями



Наличники окон без украшения



с. Туруханск 2017г.

Фото автора

Интерьер дома Домотканые дорожки





Духовка печи для обогрева



с. Туруханск 2017г.

Кровать с панцирной сеткой



Фото автора



Источник: Экспозиция краеведческого музея администрации Туруханского района.

Подзоры для украшения кровати и наволочки





Чехлы для подушек





Буфет



Источник: Экспозиция краеведческого музея администрации Туруханского района.

Стол



Фото автора

Табуреты



Приложение 2

Лист 5





Источник: Фото из экспозиции краеведческого музея администрации Туруханского района

Сундук



Чемоданы



Фото автора

Вышивка в украшении интерьера дома.





Фото предоставила Харевич (Гроо) А.Г.



Фото предоставила Бергер Е.А.



Источник: экспозиция краеведческого музея администрации Туруханского района

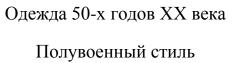




Фото предоставила Самойлова (Еремеева) В.Ф.

Повседневная зимняя одежда



Фото предоставила Харевич (Гроо) А.Г.





Фото предоставила Канаева (Самойлова) К.П.



Фото предоставила Бергер Е.А.

Быт жителей Огород

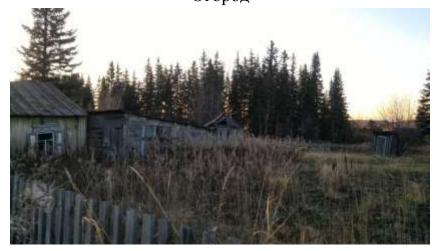


Фото автора

Подвоз воды



Фото предоставил Печеных Б.Г.

Приложение 4 Лист 2

Самовар



Источник : экспозиция краеведческого музея Туруханского района

Прялка



Фото предоставила Бергер Е.А.

Ручная швейная машинка



Ножная швейная машинка



Фото автора

Досуг жителей

На Беседной. 50-е годы XX века



Проводы зимы. 60-е годы XX века



Фото предоставила Канаева (Самойлова) К.П.

Сбор материала для исследования





Котиев Алихан – автор работы

